

«Утверждаю»

Директор МБОУ ОСОШ

Сорокин И.А.

приказ №

140

от «28»

августа 2024

г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Огурская средняя общеобразовательная школа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительного образования

«Журналистика»

(естественно-научная направленность)

Составитель:

Кочеткова Д.В.

Возраст обучающихся: 12-15 лет

Срок реализации: 1 год

с. Огур
2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Журналистика» (Программа), имеет социально-педагогическую направленность, рассчитана на 1 год (153 часа) и предназначена для учащихся школы в возрасте 12-15 лет. Программа очно-заочная с применением сетевой формы реализации и дистанционных образовательных технологий.

Новизна Программы состоит в комплексном методе обучения принципиально разным видам деятельности в рамках одной программы, в создании развивающего образовательного пространства с использованием информационно-коммуникационных технологий, в рамках которого школьники приобретают первоначальные навыки работы в сфере печати.

✓ Актуальность программы

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

Цель программы:

Познакомить учащихся с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучить основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов,

Задачи программы:

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать бережное отношение к слову
- ✓ Воспитывать любовь к языку
- ✓ Воспитывать трудолюбие, ответственность
- ✓ Воспитывать умение давать самооценку результатам своего труда

Развивающие:

- ✓ Развивать у обучающихся навыки готовности слушать, слышать собеседника, вести диалог
- ✓ Развивать умение работать в команде
- ✓ Развивать умение анализировать полученную информацию
- ✓ Развивать культуру речи, культуру общения

✓ Варианты реализации и формы проведения занятий

Новизна творческих объединения «Юный журналист» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы.

В рамках творческого объединения обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

Уровень освоения дополнительной образовательной программы - социальной и специализированный, предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение его информативности, освоение понятий и технологий в области журналистской деятельности.

Уровень усвоения содержания образования-творческий, предполагает поиск учащимися действий и применение знаний, ведущих к достижению поставленной цели, а также умение ребенка поставить перед собой определенную творческую задачу и самостоятельно наметить пути и способы ее выполнения (при выполнении разных видов журналистской деятельности).

Основной способ подачи содержания – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом. Технологии, используемые в системе занятий по творческому объединению «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть обще учебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу основной школы.

Календарно-тематическое планирование (1 год обучения, 153 часа)

Номер занятия	Тема	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая	Форма контроля	Вид работы
1.	Вводное. Инструктаж по технике безопасности. Комплектование групп.	3	3.09.			

2.	Комплектование групп. Введение в историю журналистики. Обзор детских изданий.	3	5.09.			Просмотр презентации
3.	Комплектование групп. Составление дайджеста. Мастерская жанра.	3	10.09.			Обзор жанров
4.	Комплектование групп. Составление дайджеста.	3	12.09.			Обзор жанров
5.	Дайджест в детских СМИ.	3	17.09.			Просмотр СМИ
6.	Особенности современных детско-юношеских изданий.	3	19.09.			Мониторинг СМИ
7.	Основы верстки дайджеста.	3	24.09.			Работа в программе паблишер
8.	Краткий обзор СМИ школ.	3	26.09.			Мониторинг СМИ
9.	Основы журналистики. Очерк, его черты.	3	1.10.			Написание очерка
10.	Типы очерковых публикаций. Зарисовка.	3	3.10.			Написание зарисовки.
11.	Фельетон и памфлет.	2	8.10			Создание юмористических постов.
12.	Фельетон: смысл, нагрузка заголовка.	2	10.10.			
13.	Эссе. Правила написания.	2	15.10.			Написание эссе.
14.	Эссе (практикум)	2	17.10.		Публикация эссе	Написание эссе.
15.	Культура речи. Газетный язык.	2	22.10.			Вычитка канцеляризов.
16.	Выразительные средства газетного языка.	2	24.10.			Наблюдение особенностей газетного стиля
17.	Лексические и синтаксические особенности газетного языка.	2	29.10.			Наблюдение особенностей газетного стиля
18.	Газетные штампы.	2	31.10.			Поиск штампов.
19.	Художественно-техническое оформление издания.	2	5.11.		Оформление статей	Работа в паблишер.
20.	Типы информации.	2	12.11.			Написание новостей.
21.	Формы подачи новостей.	2	14.11.		Написание новостей	Написание новостей.

22.	Правила построения информации.	2	19.11.			Написание новостей.
23.	Собирание школьных новостей.	2	21.11.			Сбор новостей
24.	Подготовка к репортажу.	2	26.11.			Написание новостей.
25.	Приемы написания статей.	2	28.11.		Написание статьи	Написание статьи
26.	Работа с техническими средствами.	2	3.12.			Мониторинг электронных СМИ.
27.	Работа с техническими средствами.	2	5.12.			Мониторинг электронных СМИ.
28.	Особенности работы в редакции.	2	10.12.			Создание газеты
29.	Концепция газеты.	2	12.12.			Создание газеты
30.	Концепция газеты.	2	17.12.			Создание газеты
31.	Пресс-документы.	2	19.12.			Составление пресс-релиза
32.	Подготовка к конкурсу.	2	24.12.			
33.	Подготовка к конкурсу.	2	26.12.			
34.	Инструктаж по технике безопасности.	2	14.01.			
35.	Создание рекламного текста.	2	16.01.			
36.	Редактирование.	2	21.01.			
37.	Создание бюллетеней и боевых листов.	2	23.01.			
38.	Редактирование.	2	28.01.			
39.	Презентация боевых листов и бюллетеней.	2	30.01.			
40.	Посещение семинара в СЗИП	2	4.02.			
41.	Обсуждение итогов семинара.	2	6.02.			
42.	Подготовка школьного издания	2	11.02			
43.	Дизайн и верстка нового выпуска.	2	13.02.			
44.	Дизайн и верстка нового выпуска.	2	18.02		Верстка нового выпуска	

45.	Обработка и редактирование статей нового выпуска.	2	20.02.			
46.	Работа редакторов и корректоров над новым выпуском.	2	25.02.			
47.	Окончательная верстка нового выпуска.	2	27.02			
48.	Участие в мастер-классе СЗИП	2	4.03.			
49.	Разработка репортажа для школьной конференции.	2	6.03.			
50.	Разработка репортажа для школьной конференции.	2	11.03.		Съемк а репорт ажа	
51.	Обсуждение материалов конференции.	2	13.03.			
52.	Верстка материалов конференции.	2	18.03.			
53.	Фоторепортаж.	2	20.03.			
54.	Фоторепортаж.	2	25.03.			
55.	Использование приемов написания статей.	2	27.03.			
56.	Редакторская правка. Её виды.	2	1.04.			
57.	Заголовок.	2	3.04.			
58.	Подбор заголовков. Прецедентные тексты.	2	8.04.		Подбо р заголо вков	
59.	Фотонаполнение номера.	2	10.04.			
60.	Фотонаполнение номера.	2	15.04.	.		
61.	Работа с цветом.	2	17.04.			
62.	Первая страница – успешность номера.	2	22.04.			
63.	Практикум по редакторской правке.	2	24.04.			
64.	Презентация лучших работ.	2	29.04.			
65.	Подведение итогов конкурса.	2	6.05.			
66.	Работа с изданиями школьных	2	8.05.			

	СМИ					
67.	Новые учебные материалы «Стенгазета.ру»	2	13.05.			
68.	Обучение по материалам вебсайта.	2	15.05.		Создание веб-странички	
69.	Обсуждение выпусков печатных изданий за 2 года.	2	20.05.			
70.	Анализ достижений, рефлексия.	2	22.05.			
71.	Задание на лето. Обзор литературы.	2	27.05.			
72.	Итоговое собрание редакции. Награждение.	2	29.05.			

В ходе реализации программы кружка используются следующие формы организации занятий:

1. Ролевые игры;
 2. Свободная творческая дискуссия;
 3. Проблемная ситуация;
 4. Групповая и парная работы;
 5. Практическая деятельность;
 6. Тренировочные упражнения;
 7. Ситуативные тренинги.
- ✓ **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Согласно, Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности: Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям программы, вносящим вклад в воспитание духовно-нравственное, эстетическое.