

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Огурская средняя общеобразовательная школа



Утверждаю

Директор МБОУ Огурская СОШ

И. А. Сорокин

Приказ № 140

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительного образования

«Музей»

Направленность: историко-краеведческая.

Срок реализации 1 год.

Возраст обучающихся от 7 до 17 лет.

Составитель: Емельянова С.П.

Педагог дополнительного образования МБОУ

Огурская средняя общеобразовательная школа

с. Огур - 2024г.

Пояснительная записка

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей - это не просто собирание памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немислим), а это еще и многогранная деятельность, направленная на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Направленность:

Направленность программы носит историко-краеведческий ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов таких учебных курсов как история, география, биология, МХК и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Предметом изучения являются культура, быт и духовные традиции, история села, история школы, семьи, годы Великой Отечественной войны, судьбы людей, тесно связанные с историей села.

Цели реализации программы: формирование гражданско-патриотических ценностей, экологической культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины.

Содержание предполагает решение следующих задач:

Обучающие:

- формировать у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего города; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны;
- прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, координировать деятельность, учить анализу и самоанализу;
- способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;

- расширять исторический и экологический кругозор учащихся;

Воспитательные:

- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям города;
- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Рабочая программа «Крылья Познания» основана на следующих **принципах**:

- ***Принцип природосообразности*** предполагает, что краеведческая деятельность школьников должна основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя;
- ***Принцип культуросообразности*** предполагает, что деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;
- ***Принцип коллективности*** предполагает, что краеведческая деятельность детей, осуществляясь в *детско-взрослых коллективах различного типа*, даёт школьнику опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации;
- ***Принцип диалогичности*** предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся в социальном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;
- ***Принцип патриотической направленности*** предусматривает обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы

политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству;

- **Принцип проектности** предполагает последовательную ориентацию на подготовку и “выведение” школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но желаемое и будучи осуществлённое в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, - главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются исследовательские и социальные проекты школьников.
- **Принцип поддержки самоопределения воспитанника.** Самоопределение - процесс формирования личностью собственного осмыслённого и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социально значимой деятельности.

Срок реализации программы - 1 год.

Участники программы – учащиеся 1-11 классов, родители, жители села Огур. Группа учащихся разновозрастная, в количестве 10 человек. Поступление в группу по желанию учащихся.

Занятия ведутся из расчета - 4.5 часа в неделю:

3 раза в неделю по 1 часу 30 минут;

При проведении встреч с интересными людьми, экскурсий, слётов несколько занятий объединяются в одно с увеличением количества часов.

Формы занятий:

- беседы, лекции, показ и обсуждение фильмов,
- проведение конкурсов, викторин,
- поисковые экспедиции, описание поискового материала,
- конференции, фотовыставки и фотоотчёты,
- торжественные акции ко Дню Победы,
- индивидуальные занятия с учащимися,
- занятия – отчеты о проделанной работе,
- оформление выставок,

- интерактивные занятия.
- разработка и реализация проектов.

Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых **воспитательных результатов разного уровня** исторической и краеведческой деятельности.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

При достижении **личностных результатов** у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств как регуляторов моральных норм;
- эмпатия как понимание чувств людей и сопереживание им;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам поведения в природе;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой города и края.

При достижении **метапредметных результатов** у школьника будут сформированы следующие **УУД** (*регулятивные, познавательные, коммуникативные*):

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Формы подведения итогов:

исследовательские работы, выставки, экспозиции, публичные выступления, участие в школьных, районных и областных конференциях, олимпиадах, краеведческих проектах и конкурсах и фестивалях,

Учебно-тематический план к программе «Музей»

№ п/п	Название разделов, тем	Теория	Прак тика	Всего
		1год	1год	1год
1.	Вводное занятие		3	3
2.	История музейного дела	6		6
3.	Проектная деятельность в музее	3	6	9
4.	Фондовая деятельность в музее	6	9	15
5.	Экспозиционная деятельность.	6	9	15
6.	Экскурсионная деятельность.	3	12	15
7.	Родной край в истории государства Российского.	6	12	18
8.	Интерактивные занятия, реализация проектов, встречи (разработка и проведение)		72	72
Итого		30	123	153

Содержание программы

Введение (3 часа)

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

История музейного дела (6 часов)

Что такое музей? Зачем нужны музеи? Основные понятия и определения в музейном деле.

Музейные профессии. Из истории сибирских музеев. Раскрыть основные понятия: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Проектная деятельность в музее (9 часов)

Структура проекта. Организация и осуществление социальных проектов направленных на реальную помощь людям, местному сообществу, России в целом. Рекомендуемые проекты. Содержание первых шагов, которые необходимо предпринять для того, чтобы качественно подготовить социальный проект, предусмотреть все основные моменты, включая источники получения материальных и финансовых ресурсов, а также подготовку персонала молодежной команды, силами которой будет осуществляться задуманное. Сформулировать основную цель социального проекта, сформулировать конкретные задачи, раскрывающие содержание работы по решению социальной проблемы. Установка на групповой анализ «Проектные замыслы». Составление плана работы. Защита проектов.

Фондовая деятельность в музее (15 часов)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга,

инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.

Экспозиционная деятельность (15 часов)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Экскурсионная деятельность (15 часов)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

Родной край в истории государства Российского (15 часов)

Истории заселения родного села. Основные вехи истории села в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Основные этапы социального и экономического развития села. Особенное и уникальное в истории села, района. Специфические особенности развития сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории села с природно-климатическими условиями и природными ресурсами.

Этнические особенности родного села. Население села- главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия. Что такое семья, род?

Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

Создание летописи школы. (3 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Интерактивные занятия, реализация проектов, встречи (разработка и проведение)

Зимние Колядки, Гадание, Русские народные сарафаны, Русские народные хороводы и игры, Русский самовар и чаепитие, Глажение белья в старину, Прялки, Русская народная кухня. Проект «Масленица», Проект «Письмо в будущее», Проект «Афганская война», Проект «Бессмертный подвиг земляков». Встречи с жителями села. Участие в районных проектах.

Календарно- тематический план к программе «Музей»

№ п/п	Название разделов, тем	Теория	Прак тика	Всего
		1год	1год	1год
	Знакомство обучающихся друг с другом и с педагогом. Экскурсия по музею. Инструктаж по технике безопасности		3	3
История музейного дела		6		6
	Что такое музей? Зачем нужны музеи? Основные понятия и определения в музейном деле	2		2
	Музейные профессии	2		2
	Из истории сибирских музеев.	2		2
Проектная деятельность в музее		3	6	9
	Оформление понятия «социальный проект»	1		1
	Выявление проблем и определение собственной проектной позиции	1	2	3
	Разработка проектных идей	1	2	3
	Разработка, оформление и презентация проектов		2	2
Фондовая деятельность в музее		6	9	15
	Что такое фонды музея? Пути комплектования фондов	3		3
	Понятие «памятник», виды памятников.	3		3
	Музейный экспонат. Его изучение.		3	3
	Книга учета – главный музейный документ. Заполнение книги учета		6	6
Экспозиционная деятельность.		6	9	15
	Понятие «музейная экспозиция». Как правильно построить экспозицию	2	2	4
	Военная слава земляков. Моя семья и война.	1	2	3
	Построение экспозиций школьного музея	2	4	6
	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
Экскурсионная деятельность.		3	12	15
	Виды экскурсий	1	6	7

	Методика построения и проведения экскурсии			
	Технические средства сопровождения экскурсии	1	3	4
	Подготовка текста экскурсии	1	3	4
Родной край в истории государства Российского.		6	12	18
	Из истории нашего села.	2	6	8
	Летопись школы. Создание и пополнение.	2	2	4
	Моя семья в истории малой Родины	2	4	6
Интерактивные занятия (разработка и проведение)		13	59	72
Зимние Колядки		1	4	5
Гадание		1	6	7
Русские народные сарафаны		1	6	7
Русские народные хороводы и игры		2	6	8
Русский самовар и чаепитие		1	3	4
Глажение белья в старину		1	3	4
Прялки		1	3	4
Русская народная кухня		1	6	7
Масленица		1	6	7
Проект «Письмо в будущее»		1	3	4
Проект «Афганская война»		1	3	4
Проект «Бессмертный подвиг земляков»		1	3	4
Встречи с жителями села			3	3
Участие в районных проектах			4	4
Итого		43	110	153

Методическое обеспечение

Основой (методической и источниковой базой) реализации программы является школьный музей.

По своему профилю музей МБОУ Огурская СОШ является историко-краеведческим музеем. Музей был создан в 2000 году. Музей осуществляет свою работу в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» (от 10.07.1992 № -3266-1(с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.11.2010№293-ФЗ и вступающими в силу с 01.01.2011г)
- Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» №15ФЗ от 10.01.2003г
- Устав ОУ
- Положение о школьном музее.
- Приказ об организации работы школьного музея №154а от 02.09.2010г.

В настоящее время музей располагает площадью более 56 кв.м. В музее 8 тематических экспозиций:

№1 Интерьер крестьянской комнаты конца XIX начала XX вв.

№2 История школы

№3 Мой край родной

№4 История сельской территории

№5 История ЗАО «Сибирь»

№6 Выставка старинных предметов

№7 Нумизматика

№8 Боевая слава землякам

Собрано более тысячи экспонатов, часть которых подлежит систематизированному учету и обработке. Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории родного края, семьи, школы, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

При изучении раздела о Великой Отечественной войне используется богатейший материал музея по этой теме.

В ходе реализации программы продолжается сбор материалов и экспонатов для пополнения экспозиций музея.

Литература:

1. Ванслова Е.Г. Музейная педагогика // Воспитание школьников. 2000. №5 с4-6.
2. Павлина Т.М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества. / сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. Кемерово, 1999. с 123-126.
3. Пантелеева Л.В. Музей и дети. М: Изд.дом «Карапуз», 2000. с 265.
4. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания. / Краеведческие записки. Выпуск 3. Барнаул, 1999. с 199-203
5. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии. / Краеведческие записки. Вып.3.- Барнаул, 1999. с 204-215.
6. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность. / Народное образование. 2001. №5.
7. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.- Барнаул: Издательство АГТУ. 1998. с 130.
8. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие: изд. второе, исправленное. - М., 2003.
9. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга. / Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. Кемерово, 1999. с 101-103.
10. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа. / Музей в современном мире: традиционализм и новаторство. / Труды ГИМ. Вып.104-м., 1999. с 85-100
11. Российская музейная энциклопедия: В 2-х томах. - М., 2001
12. Закон Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия».
13. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный закон: Принят Государственной Думой 24.04.96. Там же. С.124-131.
14. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16. Там же. С.147-151.
15. Открытая модель дополнительного образования региона. Красноярск, 2004г
16. Ю.В. Пахомова (книга «Игротехнический букварь» -М.: Школа культурной политики, 2004):
17. Б.К.Тебиев , пособие по подготовке и реализации социальных проектов «Шаг за шагом».
18. С. Константинова «Экзамен по музееведению» Учебное пособие для вузов. М.:2004г
19. Л.М.Шляхтина «Основы музейного дела». Теория и практика. М. « Высшая школа». 2005г.
20. Т.В.Кучер, Г.А.Шипарева « Сборник программ элективных курсов» М. 2007г
21. В.Е.Туманов «Школьный музей» Методическое пособие М. 2003г
22. Г.С. Скоробогатко «Методические рекомендации по организации и проведению экскурсий», Красноярск, 2008
23. И.В.Молодцова « История Красноярского края» 5,6,7 классы, Красноярск, 2007-2008

Литература

1. Алексеева М.Я. Организация научно-исследовательской деятельности на уроках истории / Преподавание истории и обществознания в школе, 2003, № 4.
2. Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся / Преподавание истории в школе, 2005.
3. Гольденберг М.Л. Историзация школьной истории или интегрирование в исследовательской деятельности учащихся / Преподавание истории в школе, 2002, № 7.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.: 1982.
5. Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие для вузов по специальности «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М.: 1962.
6. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа
7. Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М.:1980.
8. Терминологические проблемы музееведения. / Сб. научн. Тр. ЦМР СССР: музейные термины. – М.: 1986.
9. Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
10. Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М.:1980.
11. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002. 154 с.

Медиаресурсы:

www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»;
podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;
<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.

Историческая энциклопедия;

<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

<http://www.shm.ru/> - Государственный Исторический Музей